

# 多元嘗試、敢於挑戰 看Howard成為頂尖業務的 路途與職涯心法

採訪/撰寫：林凡璣、洪慈君

許多同學都聽過人力資源管理（HR），卻對人事顧問公司摸不著頭緒，甚至會將兩者混為一談。HR僅針對自身企業內部員工提供人資相關協助，除了大家所知的招募，還包括規劃薪酬福利和教育與訓練。而人力顧問是一項具有「業務」性質的行業，主要服務對象為國內外企業與人才，提供人資相關解決方案。例如長短期人力招募、正式人員招募、薪酬管理、教育訓練與評量等，同時還需具備專案管理及風險管理的能力。

## 理工與商管的交叉路口

採訪過程中，我們向Howard談起其大學主修電子工程，現在卻走上一條商管的道路，他深吸了一口氣。並解釋當初會踏上這條路，是因為在大三時找到了自己的熱情所在。他發現，比起焊接電路

板、埋首於實驗室，自己更喜歡做專案管理，也對與人面對面接觸的工作更感興趣；相較於制式化的學習，更熱衷於腦力激盪的刺激。

Howard也提到，大學主修的專業並不全然與現在的工作無關。理工科課程不僅架構了他的邏輯思考，還訓練出對數據分析的能力，使其能夠更有條理的歸納與解決問題。也因為接觸數字頻繁，除了對數字的敏銳度提升外，Howard說，這更讓他懂得如何適時地「讓數字說話」。從他的眼神顧盼間流露出的自信，看得出來，他真心熱愛自己的工作，並努力耕耘完成每一次自己設定的目標。

## 伯樂相馬就看這些頂尖業務的養成

而同學總會好奇，Adecco能夠在台生存30年，想必慧眼識珠！那麼公司本身會想吸收具備何種特質的人才呢？Howard告訴我們，人事顧問須具備以下三樣特質。一是邏輯性，Howard解釋：「人事顧問是一項變動非常大的行業，可說是一項『無跡可尋』的工作。因為當你面對的客戶不同，哪怕只要一個微小的變動，整件專案的導向也將有所變化。」；二是反應快，特別是對人的敏感度高，人事顧問具業務性質，懂得觀察人心、體會客戶的感受，並且處事圓融，可說是業務成功的要素；最後則是抗壓性高，人事顧問的工作步調緊湊，十分重視時間分配並且需要兼顧多項任務。如何在高壓中有效率的放鬆自我，是一大課題。

除了以上三樣特質之外，Howard更進一步與我們分享另外三個他認為能夠區分平凡業務與頂尖業務的思維模式：專注、貫徹、優化。創下高業績的業務一心一意看到目標，專注到底。除了能夠有效分配時間，還堅持貫徹的執行力。在達標後，會靜下心來分析、自省，最後再加以優化。



謝牧衡Howard Hsieh

交通大學電子工程學系畢業，學生時期曾至香港理工大學交換，且廣泛接觸創新產業。現任職於Adecco藝珂人事顧問公司。



## 破除精簡履歷的迷思

我們在採訪的最後，向Howard請教履歷與面試的關鍵。首先，Howard向我們提到現今「精簡」履歷的歪風。「如果有人覺得把資料全都濃縮在一頁就等於精簡，這就錯了！精簡固然是好事，但這樣已失去精簡的初衷。」Howard說，人事顧問最注重的是一份履歷的完整度。精簡的目的在於留下所有必須，並刪減任何非必要的。但絕不是為了將履歷壓縮到一頁，而去進行不必要的刪減。Howard提醒，一份完整的履歷必須包含以下四大重點：基本資料、關鍵績效指標（KPI）、重要成就和結語。一位人事顧問每天需瀏覽上百封履歷，必定會將重點放在履歷的第二、三部分。在履歷的最後，於結語列舉3至4點，歸納並試著說服對方「你為什麼適合這家企業」、「公司文化與自己有任何相符之處」、「你能夠為公司帶來甚麼價值」。

## 面試常勝關鍵-性格與態度

然而，Howard認為，求職者在面試時，人格特質的契合度往往大於其他，建議求職者在面試時隨時保持能量和自信。畢竟有時你只是小菜鳥，不像前輩們一樣有亮眼的績效，這時候就得靠你的熱忱取勝。在建立好該有的態度後，面試時請盡量聚焦並列點式的回答。值得注意的是，在面試過程中也要懂得隨機應變。當你發現面試官對故事較有共鳴，那麼請改變你的作戰策略，以故事包裝回答。Howard也建議，求職者可以做一個「針對自己」

的簡報，總結自身的經歷與能力，並歸納出自對公司的核心價值。這麼做，能夠使面試的主管對你留下深刻印象。

## 給學弟妹的未來戰略

Howard提供兩點建議，讓想進入人事顧問公司的同學做為參考。一是在學時，除了多培養自己有興趣的領域、找出自己的熱忱外，還要培養對「人」的好奇心和敏銳度。因為能夠了解對方的痛點，將會是未來身為業務的你不可或缺的能力之一。並且永遠不要害怕多元嘗試，因為正是他大三時所踏出的第一步，成就了現在的非凡；二是在進入職場前，同學們必須打點好自己的心態、評估自身的抗壓性，以及對產業的確定性。Howard語重心長地說：「唯有釐清自己的動機與需求，並做出選擇後，未來進入職場後若遭遇困難和挫折，才不會輕易退縮，也更有動力去面對與突破。」

在突破後，品嚐到成就的美好。我們相信這是學長未說出口的鼓勵。

